

# **CUET 2024**

**HINDI ANSWER KEY**

1. "न रहेगी बाँस न बजेगी बाँसुरी" लोकोक्ति का सही अर्थ है :

- (1) मूल कारण को जड़ से नष्ट करना
- (2) पेड़ को जड़ से उखाड़ना
- (3) बाँस को जड़ से समाप्त करना
- (4) बाँस और बाँसुरी तोड़ना

2. "कूद-कूद मछली बगुले को खाय" लोकोक्ति का अर्थ है :

- (1) बिना बल कोई काम करना
- (2) बिल्कुल विपरीत काम होना
- (3) बगुला कूद-कूद कर मछली को खाता है
- (4) सब दिन एक जैसे नहीं होते

3. "अध्यक्ष" शब्द में कौन-सा उपसर्ग निहित है ?

- (1) अध
- (2) अक्ष
- (3) अधि
- (4) अघ्य

4. नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन I : विशेषण एक ऐसा विकारी शब्द है, जो संज्ञा या सर्वनाम की विशेषता बताता है।

कथन II : विशेषण के प्रयोग से जिस संज्ञा का गुण अथवा धर्म प्रकट होता है, उस संज्ञा को वैयाकरण विशेष्य कहते हैं।

उपर्युक्त कथन के आलोक में नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) कथन I और II दोनों सही हैं
- (2) कथन I और II दोनों गलत हैं
- (3) कथन I सही है, लेकिन कथन II गलत है
- (4) कथन I गलत है, लेकिन कथन II सही है

5. सूची-I को सूची-II से सुमेलित कीजिए : (3)

सूची-I कारक	सूची-II विभक्तियाँ
(A) अपादान	(I) के लिए, वास्ते
(B) करण	(II) से
(C) संप्रदान	(III) का, की, के
(D) संबंध	(IV) से, द्वारा

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

- (1) (A) - (IV), (B) - (III), (C) - (II), (D) - (I)  
 (2) (A) - (II), (B) - (IV), (C) - (III), (D) - (I)  
 (3) (A) - (II), (B) - (IV), (C) - (I), (D) - (III)  
 (4) (A) - (III), (B) - (IV), (C) - (II), (D) - (I)

6. "श्याम घर आना चाहता है" वाक्य में कौन-सी क्रिया है ?

- (1) इच्छा बोधक  
 (2) आवश्यकता बोधक  
 (3) अभ्यास बोधक  
 (4) निश्चय बोधक

7. "हंस दूध और पानी को अलग कर देता है" वाक्य में अव्यय की पहचान करें :

- (1) को  
 (2) कर  
 (3) और  
 (4) है

8. स्वर-संधि के कितने भेद होते हैं ?

- (1) तीन
- (2) चार
- (3) छह
- (4) पाँच

9. "श्री गुरु चरन सरोज रज, निज मन मुकुट सुधार ।  
बरनौ रघुवर विमल जस, जो दायक फल चार ॥"  
इन पक्तियों में किस छंद का प्रयोग किया गया है ?

- (1) सोरठा
- (2) कुंडलिया
- (3) बरवै
- (4) दोहा

10. "पसेरी" शब्द में कौन-सा समास निहित है ?

- (1) कर्मधारय
- (2) तत्पुरुष
- (3) द्विगु
- (4) द्वंद्व

11. नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन I : जहाँ किसी शब्द का प्रयोग एक बार हो, किंतु अर्थ भिन्न-भिन्न होता हो वहाँ श्लेष अलंकार होता है।

कथन II : जहाँ कोई शब्द एक से अधिक बार प्रयुक्त हो, किंतु उसका अर्थ अलग-अलग हो वहाँ श्लेष अलंकार होता है।

उपर्युक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) कथन I और II दोनों सही हैं
- (2) कथन I और II दोनों गलत हैं
- (3) कथन I सही है, लेकिन कथन II गलत है
- (4) कथन I गलत है, लेकिन कथन II सही है

12. "लेवत मुख में घास मृग, मोर तजत नृत जात ।  
आँसू गिरियत जर लता, पीरि-पीरि पात ॥"  
उक्त पंक्तियों में कौन-सा अलंकार है ?
- (1) भ्रांतिमान  
(2) अतिशयोक्ति  
(3) यमक  
(4) श्लेष
13. नीचे दो कथन दिए गए हैं :
- कथन I : भरत मुनि ने 'नाट्यशास्त्र' में कुल आठ रसों का वर्णन किया है ।  
कथन II : रस के चार प्रमुख अवयव माने गए हैं - स्थायी भाव, विभाव, अनुभाव एवं व्यभिचारी अथवा संचारी भाव ।  
उपर्युक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :
- (1) कथन I और II दोनों सत्य हैं  
(2) कथन I और II दोनों असत्य हैं  
(3) कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है  
(4) कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है
14. निम्नलिखित में से कौन-सा विपरीतार्थक शब्द युग्म सही नहीं है ?
- (1) तामसिक - सात्त्विक  
(2) चिरंतन - नश्वर  
(3) गुण - सद्गुण  
(4) कृतज्ञ - कृतघ्न
15. निम्नलिखित संज्ञाओं में से पुल्लिंग की पहचान कीजिए :
- (A) घटा (B) काँच  
(D) कक्षा (E) दीपक
- नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :
- (1) केवल (A), (B), (C) और (E)  
(2) केवल (B), (C) और (D)  
(3) केवल (B), (C), (D) और (E)  
(4) केवल (B), (C) और (E)

16. सूची-I को सूची-II से सुमेलित कीजिए :

सूची-I शब्द	सूची-II पर्यायवाची
(A) अनल	(I) वायु
(B) अनिल	(II) अग्नि
(C) वसुधा	(III) पृथ्वी
(D) दिनकर	(IV) प्रभाकर

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

- (1) (A) - (IV), (B) - (II), (C) - (III), (D) - (I)
- (2) (A) - (III), (B) - (I), (C) - (III), (D) - (IV)
- (3) (A) - (I), (B) - (II), (C) - (IV), (D) - (III)
- (4) (A) - (III), (B) - (IV), (C) - (I), (D) - (II)

17. निम्नलिखित शब्दों में से कौन-से 'कमल' के पर्यायवाची नहीं हैं ?

- (A) अंबुज
- (B) नलिन
- (C) अरविन्द
- (D) सुमन
- (E) मुकुल

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

- (1) केवल (C), (D) और (E)
- (2) केवल (D) और (E)
- (3) केवल (A), (B), (D) और (E)
- (4) केवल (A) और (B)

18. जो व्यक्ति अधिक बोलता है के लिए एक शब्द है :

- (1) वैशाखनंदन
- (3) व्याख्याता

- (2) कौशिक
- (4) वाचाल

रफ कार्य के लिए जगह

19. सूची-I को सूची-II से सुमेलित कीजिए :

सूची-I वाक्यांश	सूची-II एक शब्द
(A) जानने की इच्छा	(I) अनुपम
(B) जिसकी उपमा न हो	(II) बहुज्ञ
(C) जो बहुत जानता है	(III) जलज
(D) जल में जन्म लेने वाला	(IV) जिज्ञासु

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

- (1) (A) - (IV), (B) - (II), (C) - (I), (D) - (III)
- (2) (A) - (III), (B) - (II), (C) - (IV), (D) - (I)
- (3) (A) - (IV), (B) - (I), (C) - (II), (D) - (III)
- (4) (A) - (III), (B) - (IV), (C) - (I), (D) - (II)

20. 'द्विज' का संबंध किस शब्द से नहीं है ?

- (1) पक्षी  (2) तक्षक
- (3) चंद्रमा  (4) दाँत

21. निम्नलिखित में से अशुद्ध वाक्य का चयन कीजिए :

- (1) आप लोग भोजन कीजिए।
- (2) मैंने यह पुस्तक पढ़ी है।
- (3) गाय की रंग काली है।
- (4) हिंदी ने फारसी के शब्दों को यथावत ग्रहण न करके उन्हें अपनी प्रकृति के अनुरूप ढाला है।

22. निम्नलिखित में से देशज शब्द की पहचान कीजिए :

- (1) क्षीर  (2) अग्नि
- (3) पुष्प  (4) पगड़ी

रफ़ कार्य के लिए जगह

23. निम्नलिखित शब्दों में 'शुद्ध' शब्द की पहचान करें :

(1) स्वयंवर

(3) स्वायंवर

(2) स्वयमवर

(4) स्वायम्वर

24. सूची-I को सूची-II से सुमेलित कीजिए :

सूची-I कहानी का नाम	सूची-II रचनाकार
(A) ईदगाह	(I) जयशंकर प्रसाद
(B) पुरस्कार	(II) चंद्रधर शर्मा गुलेरी
(C) तीसरी कसम	(III) प्रेमचंद
(D) उसने कहा था	(IV) फणीश्वर नाथ रेणु

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

(1) (A) - (I), (B) - (III), (C) - (II), (D) - (IV)

(2) (A) - (II), (B) - (III), (C) - (I), (D) - (IV)

(3) (A) - (III), (B) - (I), (C) - (IV), (D) - (II)

(4) (A) - (I), (B) - (IV), (C) - (II), (D) - (III)

25. निम्नलिखित कहानियों में से प्रेमचंद की कहानी कौन-सी नहीं है ?

(1) बड़े घर की बेटी

(3) ईदगाह

(2) नमक का दारोगा

(4) पुरस्कार

26. अच्छे पत्र में अधोलिखित गुण होने आवश्यक हैं :

(A) उद्देश्य

(B) दुरुहता

(C) शिष्टाचार

(D) सहजता

(E) अपेक्षित त्रुटि

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

(1) केवल (B), (C) और (E)

(3) केवल (A), (C) और (D)

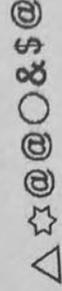
(2) केवल (A), (B) और (E)

(4) केवल (B), (D) और (E)



निम्नलिखित पद्यांश के आधार पर दिए गए अगले छह प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

आराधन का दृढ़ आराधन से दो उत्तर,  
तुम वरो विजय संयत प्राणों से प्राणों पर;  
रावण अशुद्ध होकर भी यदि कर सका त्रस्त  
तो निश्चय तुम हो सिद्ध करोगे उसे ध्वस्त;  
शक्ति की करो मौलिक कल्पना, करो पूजन,  
छोड़ दो समर जब तक न सिद्धि हो, रघुनंदन !  
तब तक लक्ष्मण हैं महावाहिनी के नायक  
मध्य भाग में, अंगद दक्षिण-श्वेत सहायक,  
मैं भल्ल-सैन्य; हैं वाम पार्श्व में हनुमान,  
नल, नील, और छोटे कपिगण—उनके प्रधान;  
सुग्रीव, विभीषण, अन्य यूथपति यथासमय  
आयेंगे रक्षा हेतु जहाँ भी होगा भय ।"



33. नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन I : पद्यांश के अनुसार, रघुनंदन का आशय राम से है।

कथन II : महावाहिनी के नायक सुग्रीव हैं।

उपर्युक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) कथन I और II दोनों सही हैं
- (2) कथन I और II दोनों गलत हैं
- (3) कथन I सही है, लेकिन कथन II गलत है
- (4) कथन I गलत है, लेकिन कथन II सही है



34. 'दृढ़ आराधन' से क्या तात्पर्य है ?

(1) हठयोग

(2) कठिन साधना

(3) सगुण भक्ति

(4) वज्रयान

35. यह पद्यांश किसे संबोधित है ?

(1) लक्ष्मण को

(2) राम को

(3) हनुमान को

(4) सुग्रीव को

रफ़ कार्य के लिए जगह

36. 'भय' शब्द का विलोम है :

(11)

- (1) अजेय  
 (2) निर्भय  
 (3) डर  
 (4) पराजय

37. निम्नलिखित में से 'शक्ति' शब्द के पर्यायवाची नहीं हैं :

~~(A) बल~~

(B) उग्र

(C) सामर्थ्य

(D) अक्षय

(E) ताकत

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :

(1) केवल (B) और (D)

(2) केवल (A) और (C)

(3) केवल (C) और (E)

(4) केवल (D) और (E)

38. प्रस्तुत पद्यांश में 'भल्ल-सैन्य' का संबंध है :

(1) कपिगण से

(2) सुग्रीव से

(3) भालुओं के सेना नायक जाम्बवंत से

(4) रघुनंदन से

39. जिस शब्द से संज्ञा या सर्वनाम की विशेषता का बोध हो, उसे \_\_\_\_\_ कहते हैं।

(1) क्रिया

(2) काल

(3) विशेषण

(4) वाच्य

रफ़ कार्य के लिए जगह

40. जिस शब्द में किसी काम का करना अथवा होना पाया जाता है, उसे \_\_\_\_\_ कहते हैं।

- (1) विशेषण
- (2) कर्ता
- (3) कर्म
- (4) क्रिया

41. निम्नलिखित शब्दों में से 'आभ्यन्तर' का विलोम बताइए :

- (1) अभिअंतर
- (2) आसक्त
- (3) बहिर्मुखी
- (4) बाह्य



42. कार्यालयी पत्र-लेखन में अधोलेख के रूप में प्रयुक्त होने वाला शब्द है :

- (1) भवदीय
- (2) महोदय
- (3) महाशय
- (4) सम्माननीय



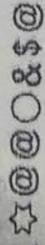
43. कार्यालयी पत्र-लेखन में संबोधन के लिए प्रयुक्त किया जाने वाला शब्द कौन-सा है ?

- (1) प्रिय
- (2) बंधुवर
- (3) सेवा में
- (4) मित्रवर



44. इनमें से कौन-सा कार्यालयी पत्र का रूप नहीं है ?

- (1) कार्यालय आदेश
- (2) अर्द्धशासकीय पत्र
- (3) शोक पत्र
- (4) अधिसूचना



निम्नलिखित गद्यांश के आधार पर दिए गए अगले छह प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

(18)

दुनिया से अच्छा ग्रहण करने का अधिकार सभी देशों को है, भारत के ज्ञान-विज्ञान-चिंतन से बहुत-सी चीजें दुनिया ने ली हैं। दूसरी बात यह है कि संसार में जहाँ भी ज्ञान-विज्ञान-विचार जन्म लेते हैं उनमें अन्य देशों की भी ज्ञात-अज्ञात भूमिका होती है और यह आदान-प्रदान का सिलसिला न जाने कब से चल रहा है। आज भी पश्चिम में हो रहे नवीनतम अन्वेषणों में विभिन्न देशों की मेधा, प्रतिभा, श्रम, कौशल, धन, सॉफ्टवेयर निर्माण में लगी हैं, क्या यह प्रकारांतर से भारतीय अवदान नहीं है? उन्नत देशों की वस्तुएँ ऊँचे मूल्य पर खरीद कर अनेक छोटे देश उच्चतर अनुसंधान में परोक्ष आर्थिक योगदान देते हैं। इसलिए किसी भी उपलब्धि को किसी भूगोल में सीमित नहीं किया जा सकता। यह दूसरी बात है कि हमें अपनी 'आत्मनिर्भरता' लगातार बढ़ानी होगी और अपनी प्रतिभाओं को निरंतर 'प्रोत्साहित' करना होगा। आयातित प्रदूषण से बचने और अपने सांस्कृतिक उन्नयन के लिए यह अनिवार्य है।

45. 'उन्नत' शब्द का विलोम है :

- (1) अपमान
- (2) अवनत
- (3) असहनशीलता
- (4) अभिमान

46. गद्यांश में प्रयुक्त इन शब्दों के सही वर्णानुक्रम का चयन कीजिए :

- (A) आयातित
- (B) अधिकार
- (C) आत्मनिर्भरता
- (D) उदाहरण
- (E) नवीनतम

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

- (1) (B), (C), (A), (D), (E)
- (2) (C), (D), (A), (B), (E)
- (3) (D), (A), (B), (C), (E)
- (4) (A), (E), (B), (D), (C)

रफ़ कार्य के लिए जगह

47. गद्यांश के आधार पर सूची-I को सूची-II से सुमेलित कीजिए :

सूची-I प्रत्यय	सूची-II मूल शब्द
(A) कार	(I) नवीनतम
(B) इक	(II) अधिकार
(C) तम	(III) आत्मनिर्भरता
(D) ता	(IV) आर्थिक

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

(1) (A) - (I), (B) - (II), (C) - (IV), (D) - (III)

(2) (A) - (II), (B) - (IV), (C) - (I), (D) - (III)

(3) (A) - (III), (B) - (IV), (C) - (I), (D) - (II)

(4) (A) - (II), (B) - (I), (C) - (IV), (D) - (III)

48. नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन I : संसार में जहाँ भी ज्ञान-विज्ञान-विचार जन्म लेते हैं उनमें अन्य देशों की भी ज्ञात-अज्ञात भूमिका होती है।

कथन II : 'आत्मनिर्भरता' और 'प्रोत्साहन' आयातित प्रदूषण से बचने और अपने सांस्कृतिक उन्नयन के लिए अनिवार्य नहीं है।

उपर्युक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :

(1) कथन I और II दोनों सही हैं

(2) कथन I और II दोनों गलत हैं

(3) कथन I सही है, लेकिन कथन II गलत है

(4) कथन I गलत है, लेकिन कथन II सही है

49. 'अवदान' शब्द का पर्यायवाची है :

(1) अनुदान

(2) अनुसंधान

(3) भूमिका

(4) अन्वेषण

50. दिए गए गद्यांश के आधार पर सही विकल्प का चयन कीजिए :

(A) ज्ञान आदान-प्रदान की चीज है।

(B) सॉफ्टवेयर निर्माण में भारतीय प्रतिभाएँ शामिल नहीं हैं।

(C) किसी उपलब्धि को भूगोल तक सीमित नहीं कर सकते।

(D) प्रतिभा को प्रोत्साहन की अपेक्षा नहीं।

(E) संसार में जहाँ भी ज्ञान-विज्ञान-विचार जन्म लेते हैं, उसमें अन्य देशों की भूमिका नहीं होती।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

(1) केवल (A) और (B)

(2) केवल (A) और (C)

(3) केवल (D) और (E)

(4) केवल (B) और (D)

रफ़ कार्य के लिए जगह